

Scale shapes

3 notes per string

Fredrik Pihl

Standard tuning

♩ = 120

A Shape 1 **B** Shape 2 **C** Shape 3

S-Gt

mf

T
A
B

3 — 5 — 7 3 — 4 — 6 3 — 5 — 6

D C-Ionian **E** D-Dorian

T
A
B

3 — 5 — 7 3 — 5 — 7 4 — 5 — 7 5 — 6 — 8 5 — 7 — 8 5 — 7 — 8 5 — 7 — 9 5 — 7 — 9 6 — 8 — 10 7 — 8 — 10

F E-Phrygian **G** F-Lydian

T
A
B

7 — 8 — 10 7 — 9 — 10 7 — 9 — 10 8 — 10 — 12 8 — 10 — 12 8 — 10 — 12 9 — 10 — 12 9 — 10 — 12 10 — 12 — 13 10 — 12 — 13

H G-Mixolydian **I** A-Aeolian

T
A
B

10 — 12 — 14 10 — 12 — 14 10 — 12 — 14 12 — 13 — 15 12 — 13 — 15 12 — 14 — 15 12 — 14 — 15 12 — 14 — 16 13 — 15 — 17 13 — 15 — 17

J B-Locrian

T
A
B

14 — 15 — 17 14 — 15 — 17 14 — 15 — 17 14 — 16 — 17 15 — 17 — 18 15 — 17 — 19